

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 014

Código Nacional

Hoja 1 PR 006

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	Edificio Pasaje Santa Fe	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 A 12 C 43	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	014	3.10. No. de predio	006
3.11. CHIP	AAA0032JWAF	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	805,3
Frente (ml)	53,9	Área ocupada (m2)	761,2
Fondo (ml)	15,2	Área libre (m2)	44,0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			más pisos
Uso por piso	Comercial	Servicios	Servicios

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

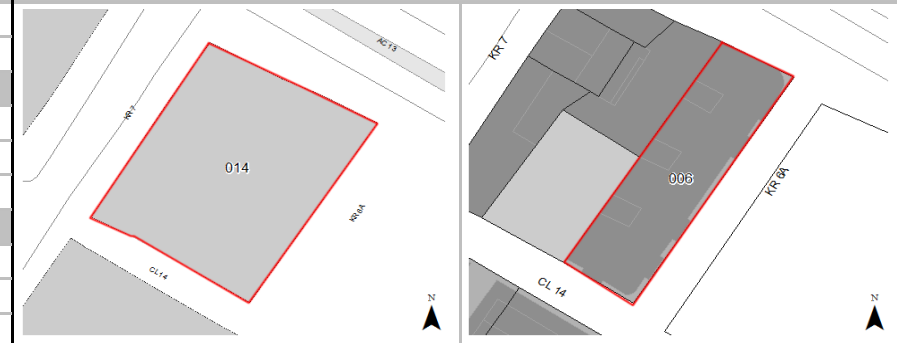
5.1. Cédula catastral	14 6 14	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01154427
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	6696485000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.800.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

N.A.


**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**
**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

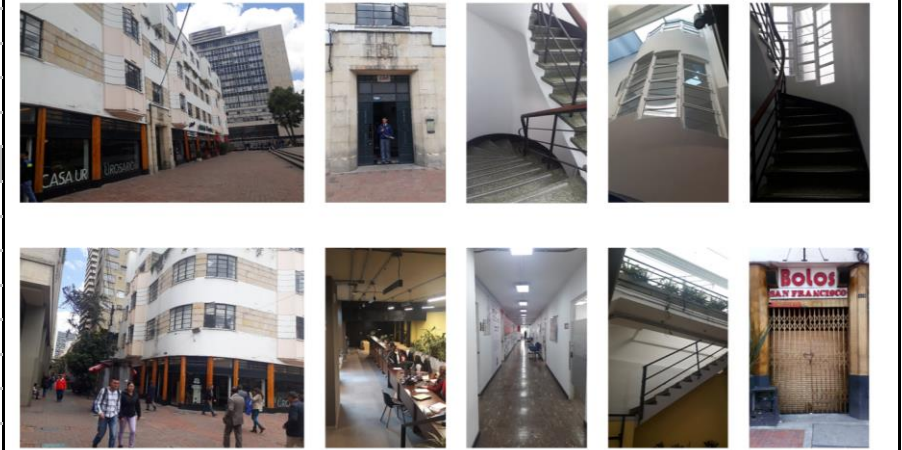
Fuente: Recordos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110014006	de 5
	Fecha:	2018		

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Comercial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario			Lizeth Ladino		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	8600077593			1026266153		
13.4. Dirección	CL 12 C 6 25			KR 6 A 12 C 43		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	Bogotá			Bogotá		
13.7. Teléfono	(571) 2970200			3186899651		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**14. DESCRIPCIÓN**


Inmueble de cinco pisos y sótano, paramentado en un predio cabecero con forma rectangular y esquinas curvas, cuyas dimensiones son: 53.9 m de frente por 15.2 m de fondo, dando una proporción de 1 a 3.6 veces aproximadamente, con frente principal sobre la Carrera 6 A hacia la Plazoleta del Rosario, y laterales sobre las Calles 12 C y 13. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con 3 patios laterales a partir del segundo piso, dispuestos en la parte posterior. Se accede a través de dos vestíbulos centrales con escaleras, uno hacia el norte y otro hacia el sur, flanqueando los 4 locales comerciales centrales, que cuentan con acceso independiente, al igual que otros 2 locales en los extremos. Entre los locales destacan el "Café Pasaje" y el salón de onces "La Romana", la librería de la universidad del rosario sur y la "Bolera San Francisco" en el sótano por el costado norte. La fachada se desarrolla en un plano continuo por los 3 frentes y consta de 3 cuerpos: un basamento paramentado con superficie en vidrio modulada por las columnas de la estructura, sobre la cual destacan los 2 accesos principales con portada en piedra; un cuerpo medio paramentado de 2 niveles, con vanos rectangulares de ventana con carpinterías metálicas, relacionados entre sí por un banda horizontal con texturas en piedra; en este volumen sobresalen por el frente principal 4 volúmenes en voladizo con un único vano de ventana flanqueando el eje que marcan los accesos principales, y 1 volumen central similar en cada uno de los costados; el último cuerpo lo constituye un volumen retrocedido de 2 niveles con una configuración similar a la del cuerpo medio, utilizando como terraza el espacio de retroceso. El sistema estructural combina pórticos y muros de carga con cubierta a 2 aguas en teja ondulada.

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble construido en la década de 1930, durante el periodo de transición. Debe su nombre de "Pasaje Santa Fe" al hecho de haber formado parte de un pasaje conformado por este y por otro edificio análogo que se localizaba en la actual Plazoleta del Rosario. Destinado para comercio, en la actualidad mantiene su uso con oficinas en los niveles superiores. Es propiedad del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, pero no se conocen datos de diseñador o constructor. En aerofotografías históricas se observa que el inmueble ya existía en 1936, y que permaneció a pesar de los cambios en la manzana, en que se construyeron edificios de torre con plataforma. Solo en la década de 1979 se observan cambios en cubierta, posiblemente relacionado con la diferencia que existe actualmente entre los extremos del volumen superior. En él se localiza el "Café Pasaje", relacionado con el llamado "Café del Rhin", donde se fundó el Club Independiente Santa Fe en 1941 y la bolera San Francisco, la más antigua de la ciudad. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110014006	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

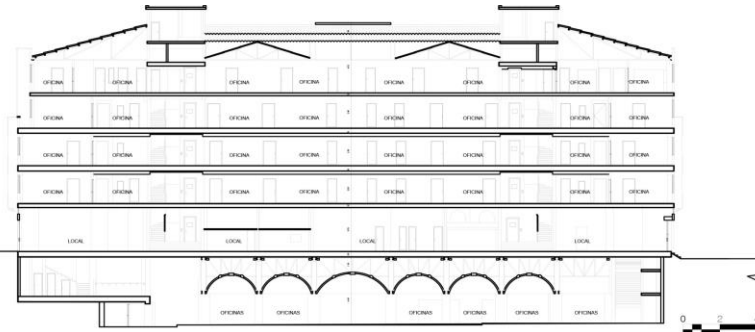
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110014006	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		



**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**
**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

**Fachada Oriente**
**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


**Valor histórico:** Este inmueble fue construido en las primeras décadas de del siglo XX y pertenece al periodo de transición. Aunque mantiene su tipología original, partes de su volumen original fueron modificados. No obstante, conserva su sistema constructivo y diseño de fachada como muestra de los materiales y técnicas constructivas empleadas durante la época y es testigo de las trasformaciones urbanas del barrio La Catedral. Es un ejemplo de los lugares de encuentro de la sociedad bogotana de la primera mitad del siglo XX. Allí tuvo lugar la fundación de la primera bolera del país y del Club Deportivo Santa Fe.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito, el inmueble permite una lectura clara de su volumetría original a pesar de los cambios realizados en él, con los cuales se alteró parcialmente su simetría. Conserva su sistema portante, novedoso para la época, con columnas aprovechadas como elementos estructurales del diseño de fachada; su composición enfatiza la horizontalidad a través de la utilización de texturas en planos limpios, desprovistos de ornamentos. La disposición regularizada de sus vanos con perfiles metálicos es muestra del lenguaje de este período, y entre ellos destacan los dos accesos principales con portada de piedra y los miradores en segundo piso. Se inserta armónicamente en un contexto urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

**Valor simbólico:** Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico y representa la imagen de la ciudad durante la primera mitad del siglo XX. Corresponde a uno de los pasajes del centro con gran cantidad de locales comerciales, entre los cuales el pasaje Santa Fe, representaban centros de encuentro de la sociedad bogotana.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110014006	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 13



18,2 ORIENTE

CARRERA 6A



18,3 SUR

CALLE 12C



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 7



23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003110014006

Hoja 5

de 5